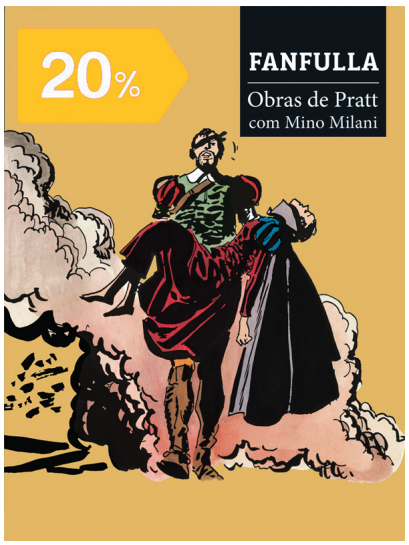
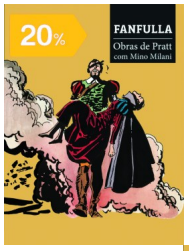
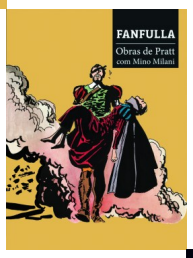
Fanfulla









Fanfulla Argumento: Mino Milani e Hugo Pratt Desenho: Hugo Pratt Prefácio: Antonio Carboni 120 páginas. Cor Cartonado. Formato italiano. Manga 295 x 210 mm Fevereiro de 2026. Ala dos Livros Tradução: Paula Caetano PVP: 33,00 € Encomende online com 10% desconto e Portes Grátis por: 29,70 € ISBN: 978-989-9108-79-0

Classificação: Ainda não foi avaliado
Preço
Preço base com taxas 33,00 €

Preço Venda26,40 €

Colocar questão sobre este produto

Descrição

Fanfulla é uma das histórias de Pratt menos conhecidas do grande público. No entanto, não deixa de ser uma pequena pérola gráfica (tal como “Billy James”, “L’Ombre”, ou “Sandokan”, e não falando nas obras de Robert Louis Stevenson, “A Ilha do Tesouro” e “Raptado!”) que o Mestre realizou ao longo dos cinco anos em que colaborou com o célebre semanário italiano juvenil, Corriere dei Piccoli. “As aventuras de Fanfulla” (o seu título inicial) foram publicadas em episódio nesta revista, desde o n.° 41, de 8 de Outubro de 1967, até ao n.° 8, de Fevereiro de 1968, 45 pranchas alternando em tricromia e bicromia. Desde então, Fanfulla caiu num esquecimento editorial, do qual nem sequer o tiraram várias publicações pontuais com tiragens limitadas. Que pena! Principalmente porque, com um trabalho feito à medida por Mino Milani, Pratt queria dar um novo rumo à banda desenhada nas páginas do semanário. Esta história apresenta Fanfulla da Lodi (o seu nome verdadeiro é Bartolomeo Tito Alon), um valoroso ‘condottiere’ que combateu nos principais feitos de guerra do século XVI italiano. A narrativa começa a 6 de Maio de 1527, com o saque de Roma pelos lansquenetes ao serviço de Carlos V, comandados pelo general Georges Frunsdsberg, com os quais Fanfulla alinhou.

Uma obra inédita em Portugal, a qual a Ala dos Livros apresenta aos leitores portugueses, incluindo na sua **Colecção Obras de Pratt** mais uma obra que o grande mestre veneziano efectuou com outros autores.

Comentários

Ainda não existem comentários para este produto.